

Il était une fois

Règles

Objectif

- Libérer son imagination par le dessin et l'écrit.
- Écrire sans contrainte.
- Partager son écrit.

Public et durée de l'atelier

Tout public. Le nombre de participants dépend du temps accordé pour chaque phase, en particulier le temps du conte (3 mn par participant).

La durée conseillée pour l'atelier est de 45 minutes auxquelles il faut ajouter le temps passer pour le conte (3 minutes x nombre de participants).

Lieu

Dans une salle.

Dans les villages ou les quartiers des villes.

Matériel

- Tables, chaises
- Feuilles A6
- Crayons à papier, crayons de couleur
- Stylos
- Agrafeuse

Déroulement de l'atelier

L'atelier se déroule en cinq phases : dessin, imagination, conte, livret, écriture.

Phase 1 : dessin

Durée conseillée : 15 minutes

Les participants dessinent 7 images (format A6) représentant :

- 1) un personnage (réel ou imaginaire),

- 2) un deuxième personnage (réel ou imaginaire),
- 3) un lieu (réel ou imaginaire),
- 4) un moyen de transport (réel ou imaginaire),
- 5) un animal (réel ou imaginaire),
- 6) un objet (réel ou imaginaire),
- 7) quelque chose (de réel ou d'imaginaire) au choix du participant.

Phase 2 : imagination

Durée conseillée : 10 minutes

Les participants préparent leur conte qui commence par « ***Il était une fois*** » en utilisant tous les dessins. Leur conte peut contenir des moments non dessinés. Le conteur classe ses dessins dans l'ordre de son histoire.

phase 3 : conte

Durée conseillée : 3 minutes par conteur.

À tour de rôle les participants racontent une histoire mettant en jeu tout ce qu'ils ont dessiné. Au fur et à mesure de l'histoire, le conteur pose le dessin correspondant.

Phase 4 : livret

Durée conseillée : 5 minutes

Les participants ajoutent la page de couverture après l'avoir complétée (nom de l'auteur, date).

Une fois les pages classées dans l'ordre de l'histoire, l'auteur agrafe les pages de son livret.

Phase 5 : écrit

Durée conseillée : 15 minutes

En face de chaque dessin, l'auteur écrit son histoire telle qu'il l'a racontée auparavant.

Valorisation

Les participants peuvent être valorisés par tout moyen : expositions, concours, sites Internet dédiés...).

Variante

La phase 3 (conte) peut être repoussée à la fin et en fonction du temps, seul les volontaires lisent leur conte.